



08 May - 13 May 2013

11ο Διεθνές Συνέδριο Αειφόρου Τουριστικής Ανάπτυξης
Διατήρησης & Προστασίας Φυσικής & Πολιτιστικής Κληρονομιάς.

ΥΠΕΡΙΑ 2013

11th International Convention of Sustainable Tourism
Preservation & Protection of Natural & Cultural Heritage.

Aegialis Hotel & Spa
Αμοργός 12 Μαΐου 2013

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Ολοκληρώθηκαν με επιτυχία και αυξημένη συμμετοχή συνέδρων από όλο τον κόσμο, οι εργασίες της 11ης συνάντησης για το περιβάλλον και τον πολιτισμό ΥΠΕΡΙΑ, που διοργανώνεται σε ετήσια βάση στην Αιγιάλη της Αμοργού από τον Πολιτιστικό Σύλλογο Θολαρίων και τον Τουριστικό Οργανισμό Aegialis Hotel & Spa. Η φετεινή συνάντηση τελούσε υπό την αιγίδα του Υπουργείου Ναυτιλίας και Αιγαίου, της Περιφέρειας Νοτίου Αιγαίου, της ΗΑΤΤΑ και του Δήμου Αμοργού.

Το πρόγραμμα περιλάμβανε και την 4η διοργάνωση του Διεθνούς Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Αμοργού σε συνεργασία με την Κινηματογραφική Λέσχη Αμοργού, του Διεθνούς Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους της Δράμας και της πρωτοποριακής ομάδας του Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Ψαροκόκκαλο.

Στον επιστημονικό τομέα η συνάντηση ανέδειξε την περιβαλλοντική και πολιτιστική έρευνα που διενεργείται τα τελευταία χρόνια στην Αμοργό από αξιόλογες διεπιστημονικές ομάδες που επικεντρώνουν τη μελέτη τους στο κοινωνικό και πολιτιστικό τοπίο του νησιού, αναδεικνύοντας τις μοναδικές πολιτισμικές του ποιότητες και τη δυνατότητα εξέλιξης τους σε μια βιώσιμη κατεύθυνση.

Στο διαγωνιστικό τμήμα της κινηματογραφικής διοργάνωσης προβλήθηκαν 40 ταινίες μικρού μήκους και απονεμήθηκαν τρία βραβεία στον τομέα του πολιτιστικού τουρισμού και ένα βραβείο στη γενική κατηγορία καλλιτεχνικής ποιότητας, επιλογές που βασίσθηκαν κύρια στην ψηφοφορία του κοινού με την διαχείριση της διαδικασίας από τριμελή επιτροπή ειδικών της Ταινιοθήκης Θεσσαλονίκης, του Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης και ενός διεθνούς αντιπροσώπου.

Το 1ο βραβείο απενεμήθη στην ισπανική ταινία «Espiritual Flamenco» του σκηνοθέτη David C. Cooper για την εξαιρετική διαχείριση της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς του Φλαμένκο μέσα από την παρουσίαση των μνημείων και του πολιτιστικού τοπίου της πόλης Σεγκόβια.

Στο επιστημονικό τμήμα της συνάντησης οι ομιλίες περιλάμβαναν σημαντικές ανακοινώσεις για την πολιτιστική διαχείριση μέσα από την εμπειρία ευρωπαϊκών μελετών, νεωτερικών τεχνολογιών και των βιοματικών εργαστηρίων που υλοποιούνται τα τελευταία χρόνια στο νησί της Αμοργού από ακαδημαϊκές ομάδες υπό την καθοδήγηση ειδικών μελετητών που ζουν και εργάζονται στον τόπο.

Παρουσιάστηκε η πρόοδος που έχει συντελεσθεί από την επεξεργασία των παραπάνω πρωτοβουλιών και συγκεκριμένα

- Στον τομέα της περιβαλλοντικής και πολιτιστικής ανάδειξης του νησιού ανακοινώθηκε η εξαιρετική αποδοχή που έτυχε από το διεθνές επιστημονικό περιβάλλον η μελέτη αποδελτίωσης, τεκμηρίωσης και συγκριτικής μελέτης από το Διατμηματικό Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα της Συντήρησης και Αποκατάστασης Μνημείων του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, του αγροτικού οικισμού του Ασφοντυλίτη στα υψίπεδα της Αιγιάλης και η συμμετοχή του στη διεθνή πρωτοβουλία για ανάδειξη των ξερολιθικών κατασκευών ως Μνημείων Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO, παράλληλα με την ανακοίνωσή του στις επιστημονικές εκδόσεις του Διεθνούς Ινστιτούτου Ξερολιθικών Κατασκευών που εδρεύει στο Παρίσι.



08 May - 13 May 2013

11ο Διεθνές Συνέδριο Αειφόρου Τουριστικής Ανάπτυξης
Διατήρησης & Προστασίας Φυσικής & Πολιτιστικής Κληρονομιάς.

ΥΠΕΡΙΑ 2013

11th International Convention of Sustainable Tourism
Preservation & Protection of Natural & Cultural Heritage.

- Ανακοινώθηκε η ίδρυση του Μη Κερδοσκοπικού Οργανισμού Πολιτιστικής Ενεργοποίησης WALK the BLUE- Περπατώντας στο Γαλάζιο- με στόχο την αναζωογόνηση του αγροτικού χώρου της Αμοργού μέσα από τα παλιά μονοπάτια, από την Βιβιάννα Α. Μεταλληνού αρχιτέκτονα και τον Federico Ferrero Δρ, Σύμβουλο Στρατηγικής για την Υγεία και τη Διατροφή. Στο πλαίσιο αυτής της πρωτοβουλίας, παρουσιάστηκε στο ΥΠΕΡΙΑ το πρώτο ακαδημαϊκό εργαστήριο με συμμετοχή φοιτητών και καθηγητών της Αρχιτεκτονικής Σχολής του ΑΠΘ για αποτύπωση, μελέτη και αποκατάσταση του ιστορικού μονοπατιού από την Αιγιάλη στα Θολάρια μέσω της Παναγιάς Κρουσμένης με την καθοδήγηση της αρχιτέκτονας Βιβιάννας Α. Μεταλληνού
- Στο πλαίσιο του Περπατώντας στο Γαλάζιο ανακοινώθηκε επίσης η υποστήριξη των στόχων της πρωτοβουλίας από το διεθνή οργανισμό SLOW FOOD INTERNATIONAL, μια απονομή που εγγυάται την προοπτική παγκόσμιας προώθησης στην πρωτογενή αγροτική παραγωγή του νησιού.
- Στο πλαίσιο των διεθνών πρωτοβουλιών ανακοινώθηκε επίσης η δημιουργία του πρώτου Διεθνούς Θερινού Σχολείου "Σχεδιασμός για την Ανάδειξη της Πολιτιστικής Κληρονομιάς των τόπων της Μεσογείου" με έδρα την Αιγιάλη της Αμοργού από τους αρχιτέκτονες Giorgio Martino και Βιβιάννα Μεταλληνού, με πρώτο κύκλο εργασιών τον Σεπτέμβριο του 2013 για τον Ασφοντυλίτη.
- Σημαντική ήταν η παρουσίαση της πορείας της επίσημης αίτησης της Αμοργού για την ένταξη του Μοναστηριού της Χοζοβιώτισσας στον κατάλογο υποψηφιοτήτων του Υπουργείου Πολιτισμού για τον χαρακτηρισμό του ως Παγκόσμιου Μνημείου Πολιτιστικής Κληρονομιάς από την UNESCO από τον αρχιτέκτονα Δημήτρη Πικιώνη και την δημιουργία υποστηρικτικής επιστημονικής επιτροπής για την προώθηση του φακέλου από ειδικούς διεθνούς εμβέλειας.
- Εν κατακλείδι ανακοινώθηκε η υλοποίηση του πρώτου εργαστηρίου Κίνησης και Χορού στην Αιγιάλη από 8-18 Ιουνίου 2013, από τη διεθνούς φήμης χορογράφο Suzanna Beltrami με τη συμμετοχή 40 αναγνωρισμένων χορευτών της σχολής DANCEHOUSE του Μιλάνου, με παραστάσεις σε επιλεγμένους ανοικτούς χώρους- πολιτιστικά τοπία της Αιγιάλης για την τοπική κοινωνία της Αμοργού.

Στις παραπάνω προσπάθειες καταλυτική υπήρξε η έμπνευση, η πρωτοβουλία για επικοινωνία και στήριξη των πρωταγωνιστών των πρωτοβουλιών και η διευκόλυνση των δραστηριοτήτων τους από την Ειρήνη Γιαννακοπούλου, Πρόεδρο του Τουριστικού Οργανισμού Aegialis Hotel and Spa, που υποστηρίζει τη διοργάνωση όχι μόνο οικονομικά αλλά κυρίως με την ολόψυχη και σύσσωμη συμπαράσταση της ομάδας του ΥΠΕΡΙΑ για 11 συνεχή έτη. Σε όλους αυτούς η Αμοργός οφείλει ένα μεγάλο ευχαριστώ.

Το 11ο ΥΠΕΡΙΑ και το 4ο Διεθνές Φεστιβάλ Τουριστικών Ταινιών Μικρού Μήκους, διατελούσε υπό την αιγίδα και χορηγία του ΕΟΤ, και Του Υπουργείου Αιγαίου και Ναυτιλίας.

Χορηγοί:



Υπουργείο Τουρισμού
ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΝΑΥΤΙΛΙΑΣ ΚΑΙ ΑΙΓΑΙΟΥ



ALPHA BANK

Ξενοδοχεία: Aegialis Hotel & Spa , Lakki Village; Σύνδεσμος Αμοργίνων ; Εκδόσεις Πάσσαρη
Εστιατόρια: «Αμβροσία», «Πανόραμα», Το λιμάνι», «Χοντρός»; Ζαχαροπλαστείο « Το Τρατάρισμα»

Amorgos, Cyclades, Greece 84008 Tel: +30 2285073393 – Fax: +30 2285073395
www.yperia.gr, email: info@aegialis.com